CLASS OF 2013
GRADUATION
CEREMONY

NORTHWESTERN
UNIVERSITY
IN QATAR

GRADUATION CEREMONY

QATAR NATIONAL CONVENTION CENTER

MAY 5, 2013

TABLE OF CONTENTS

04 Order of Ceremony
06 Profiles
14 History of Northwestern
16 Academic Procession and Dress
18 University Seal and Motto
20 Northwestern University in Qatar Mace
22 Graduating Class of 2013
24 Platform Party
29 Alma Mater

04 ORDER OF CEREMONY

PROCESSIONAL

"Pomp and Circumstance" by Edward Elgar
The audience will please remain seated for the student and faculty processional

Presentation of Colors and National Anthems of Qatar and the United States
The audience will please remain standing until the end of the US National Anthem

WELCOME

Everette E. Dennis,
Dean, Northwestern University in Qatar

GREETINGS FROM THE PRESIDENT

Morton Schapiro,
President of Northwestern University

GREETINGS FROM THE JOINT ADVISORY BOARD

H.E. Sheikh Ahmed bin Jassim Al-Thani,
Director General of Al Jazeera Media Network

STUDENT RECOLLECTIONS AND MESSAGE TO PARENTS

Ismaeel Rashed Naar, *Class of 2013*

REMARKS TO THE GRADUATES

Sophia Al-Maria,
Author of "The Girl Who Fell to Earth"

RECOMMENDATION OF GRADUATES

Dean Dennis
President Schapiro

UNIVERSITY ALMA MATER

Christina Paschyn, *Lecturer, Journalism*
Rasha Said, *Class of 2013*
Ruba Shaath, *Class of 2016*
The audience will join in the singing of the Alma Mater. The text appears on page 29.

COMMEMORATIVE PHOTO

RECESSIONAL

"Trumpet Tune" by Henry Purcell

FACULTY AND PLATFORM PARTY RECESSIONAL

Graduates and guests will please remain seated

STUDENT RECESSIONAL

Guests will please remain seated

06 PROFILES

MORTON SCHAPIRO
PRESIDENT, NORTHWESTERN UNIVERSITY

Morton Schapiro began his term as the 16th president of Northwestern University on September 1, 2009. He is a professor of economics in Northwestern's Judd A. and Marjorie Weinberg College of Arts and Sciences and also holds appointments in the J.L. Kellogg School of Management and the School of Education and Social Policy.

President Schapiro is among the nation's leading authorities on the economics of higher education, with particular expertise in the area of college financing and affordability and on trends in educational costs and student aid. He has testified before US Senate and House committees on economic and educational issues and is widely quoted in the US national media on those issues.

Previously President Schapiro was president of Williams College from 2000 to 2009. Earlier he had served as a member of the Williams College faculty from 1980 to 1991 as professor of economics and assistant provost. In 1991 he went to the University of Southern California, where he served as char of the Department of Economics until 1994 and then as dean of the College of Letters, Arts, and Sciences until 2000. During his last two years as dean, he also served as the university's vice president for planning.

President Schapiro has written more than 100 articles and five books, and he has edited two others. He has received research grants and contracts from the National Science Foundation, the US Department of Education, the World Bank, the Andrew W. Mellon Foundation, the Spencer Foundation, the College Board, the Organization for Economic Cooperation and Development, and other groups to study the economics of higher education and related topics. In 2010 he was elected a fellow of the American Academy of Arts and Sciences.

He received his bachelor's degree in economics from Hofstra University and his doctorate from the University of Pennsylvania.

08

EVERETTE E. DENNIS
DEAN, NORTHWESTERN UNIVERSITY IN QATAR

Everette Dennis is dean of Northwestern University in Qatar and an institutional and intellectual leader in higher education, media industries, and the nonprofit and philanthropic sector.

Dean Dennis's appointments at Northwestern include tenured full professor in the Medill School of Journalism, Media, Integrated Marketing Communications with a joint appointment (by courtesy) in the School of Communication. Until joining NU-Q in 2011, he was Felix E. Larkin Distinguished Professor at Fordham University's Graduate School of Business in New York and head of its Center for Communications. Previously he served as founding director of the Media Studies Center at Columbia University and as a senior vice president of the Gannett and Freedom Forum Foundations and was concurrently founding president of the American Academy in Berlin and executive director of the International Longevity Center. He also served as dean of the University of Oregon's School of Journalism and Communication and taught at the University of Minnesota, where he earned his Ph.D. Author and editor of many books on the media industry, communication law, and other topics, Dean Dennis has held fellowships at Harvard Law School, Harvard's John F. Kennedy School of Government, and the Nieman Foundation. He was national president of the Association for Education in Journalism.

Dean Dennis serves as chair of the Fred Rogers Center for Early Childhood Education and Children's Media and has also served on the boards of the American Antiquarian Society, the International Institute for Communications, the International Center for Journalists, and the International Center for Photography at Eastman House. He is an elected life member of the Council on Foreign Relations and the American Antiquarian Society. He is a member of the Century Association and the Harvard Club of New York. Among his honors are the Eleanor Blum Award and the Global Media Association's award for contributions to understanding of global media.

H.E. SHEIKH AHMED BIN JASSIM AL-THANI
DIRECTOR GENERAL OF AL JAZEERA MEDIA NETWORK

Sheikh Ahmed bin Jassim Al Thani has been the Director General of the Al Jazeera Media Network, one of the world's leading media corporations, since 2011. He comes to Al Jazeera with a strong background in management and leadership, gained from over sixteen years of professional experience with some of the best international and Qatari Oil and Gas companies.

Shortly after his appointment, Sheikh Ahmad Bin Jassim launched a transformation and development project within the Network, seeking to achieve the highest levels of organizational professionalism to secure Al Jazeera's prominent position in the international media arena. In his first year of management, the network witnessed the launch of Al Jazeera Sports News channel and Al Jazeera Balkans channel, which is aired in Bosnia. He has also recently announced that the network will be launching additional channels, which include Al Jazeera America, Al Jazeera Turk, Al Jazeera French and Al Jazeera UK.

Sheikh Ahmed bin Jassim has served on a number of committees, including: the Board of Directors for the Qatar Satellite Company, the Joint Advisory Board of Northwestern University in Qatar, as Chairman of the Technical Committee at the Center for Gas Processing at Qatar University, and the Industrial Advisory Board for the Faculty of Engineering at Qatar University.

He received his bachelor's degree in Petroleum Engineering from the University of the UAE and his master's from the Imperial College of Science, Technology and Medicine in London.

SOPHIA AL-MARIA

AUTHOR OF "THE GIRL WHO FELL TO EARTH"

Sophia Al-Maria is an artist, writer, and filmmaker. She is Qatari-American and grew up between Washington State and Qatar. She received a bachelor's degree in comparative literature at the American University in Cairo, and a master's degree in aural and visual cultures at Goldsmiths, University of London.

Al-Maria's artwork has been exhibited at the Gwangju Biennale in South Korea, the New Museum in New York, and the Architectural Association in London. She explores her interest in "Gulf Futurism" through sculpture and sound, explaining it as a, "projection of what the rest of the world would be like once global warming forces everyone indoors."

Her writing has appeared in *Harper's*, *Triple Canopy*, and *Bidoun*. Her first book, *The Girl Who Fell to Earth*, was published in 2012. The *New York Times* reviewed her book, saying, "Hers is a more visceral exploration. She offers us an original outlook on ancient ground — what any artist hopes to achieve."

Al-Maria's short film *The Racer* won the 2009 Doha Tribeca Film Festival one-minute film competition. Currently she is in pre-production on her first feature film, Beretta, a thriller set in Cairo.

The founding of Northwestern University by nine devout Methodists embodied a mixture of religious conviction and secular optimism that is uniquely American. Meeting above a hardware store in the burgeoning frontier town of Chicago, these nine men resolved on May 31, 1850, to establish an institution of "the highest order of excellence" to serve the people of the original Northwest Territory as established by the Northwest Ordinance of 1787 (Ohio, Indiana, Illinois, Michigan, Wisconsin, and part of Minnesota). The 1851 Act of Incorporation creating Northwestern University contained a provision reflecting the strong religious beliefs of its founders but requiring no particular religious faith of students or members of the faculty.

Only one of the founders, physician John Evans, was a college graduate. The quintessential renaissance man, he built railroads, founded both the Illinois Medical Society and the Illinois Republican Party, and was a confidante of Abraham Lincoln, who appointed him governor of the Colorado Territory. Evans guided Northwestern during its critical early years, chairing the Board of Trustees from the time of the University's founding in 1851 until his death in 1897. The town that grew up around Northwestern was named Evanston in his honor.

Northwestern grew and prospered under Evans's stewardship. In 1853 the University bought and began to develop 379 acres of lakeshore farmland. By 1855 the University had completed its first building and opened a College of Liberal Arts comprised of two faculty members and ten male students. By 1869 Northwestern had admitted its first female students; four years later, it negotiated a merger with the Evanston College for Ladies, whose president, eminent suffragette and temperance movement leader Frances E. Willard, became Northwestern's first dean of women.

At the turn of the century Northwestern consisted not only of a liberal arts college but also six undergraduate and graduate professional schools, including the schools of law and medicine in Chicago. With the establishment of the Graduate School in 1910, Northwestern adopted the German university model of providing graduate as well as undergraduate instruction, emphasizing research along with teaching.

The University's development since then has paralleled the growth of metropolitan Chicago. Today Northwestern is a private research university of distinction, with campuses located in Evanston, Chicago and Doha, Qatar.

Northwestern University in Qatar offers two academic programs, one in journalism and one in communication. The Medill School of Journalism, Media, Integrated Marketing Communications offers the bachelor of science in journalism degree; the School of Communication offers the bachelor of science in communication degree. Although the Qatar campus operates on a semester rather than a quarter calendar, its curricula are closely modeled on those of the Evanston campus, from which a majority of the faculty and staff are drawn.

Northwestern University in Qatar admitted its first class in summer 2008. Northwestern was the sixth US university—joining Carnegie Mellon, Cornell, Georgetown, Texas A&M, and Virginia Commonwealth Universities—to accept an invitation from the Qatar Foundation to establish a campus in Education City in the Qatari capital of Doha.

Northwestern's vision of excellence—although faithful to its founding—invigorates a territory far beyond the old Northwest Territory through the accomplishments of its alumni and by virtue of a distinguished faculty and highly selective student body drawn from around the world.

The founding of Northwestern University by nine devout Methodists embodied a mixture of religious conviction and secular optimism that is uniquely American. Meeting above a hardware store in the burgeoning frontier town of Chicago, these nine men resolved on May 31, 1850, to establish an institution of "the highest order of excellence" to serve the people of the original Northwest Territory as established by the Northwest Ordinance of 1787 (Ohio, Indiana, Illinois, Michigan, Wisconsin, and part of Minnesota). The 1851 Act of Incorporation creating Northwestern University contained a provision reflecting the strong religious beliefs of its founders but requiring no particular religious faith of students or members of the faculty.

Only one of the founders, physician John Evans, was a college graduate. The quintessential renaissance man, he built railroads, founded both the Illinois Medical Society and the Illinois Republican Party, and was a confidante of Abraham Lincoln, who appointed him governor of the Colorado Territory. Evans guided Northwestern during its critical early years, chairing the Board of Trustees from the time of the University's founding in 1851 until his death in 1897. The town that grew up around Northwestern was named Evanston in his honor.

Northwestern grew and prospered under Evans's stewardship. In 1853 the University bought and began to develop 379 acres of lakeshore farmland. By 1855 the University had completed its first building and opened a College of Liberal Arts comprised of two faculty members and ten male students. By 1869 Northwestern had admitted its first female students; four years later, it negotiated a merger with the Evanston College for Ladies, whose president, eminent suffragette and temperance movement leader Frances E. Willard, became Northwestern's first dean of women.

At the turn of the century Northwestern consisted not only of a liberal arts college but also six undergraduate and graduate professional schools, including the schools of law and medicine in Chicago. With the establishment of the Graduate School in 1910, Northwestern adopted the German university model of providing graduate as well as undergraduate instruction, emphasizing research along with teaching.

The University's development since then has paralleled the growth of metropolitan Chicago. Today Northwestern is a private research university of distinction, with campuses located in Evanston, Chicago and Doha, Qatar.

Northwestern University in Qatar offers two academic programs, one in journalism and one in communication. The Medill School of Journalism, Media, Integrated Marketing Communications offers the bachelor of science in journalism degree; the School of Communication offers the bachelor of science in communication degree. Although the Qatar campus operates on a semester rather than a quarter calendar, its curricula are closely modeled on those of the Evanston campus, from which a majority of the faculty and staff are drawn.

Northwestern University in Qatar admitted its first class in summer 2008. Northwestern was the sixth US university—joining Carnegie Mellon, Cornell, Georgetown, Texas A&M, and Virginia Commonwealth Universities—to accept an invitation from the Qatar Foundation to establish a campus in Education City in the Qatari capital of Doha.

Northwestern's vision of excellence—although faithful to its founding—invigorates a territory far beyond the old Northwest Territory through the accomplishments of its alumni and by virtue of a distinguished faculty and highly selective student body drawn from around the world.

16 ACADEMIC PROCESSION AND DRESS

ACADEMIC PROCESSION

The procession begins with the graduates of Northwestern University in Qatar. Following the graduates are the faculty, trustees, administrators, and deans. The president's party completes the procession.

ACADEMIC DRESS

Modern academic attire originated in the medieval universities of Europe, where gowns were worn daily to provide warmth in poorly heated buildings and to differentiate scholars from other citizens. Two English universities, Oxford and Cambridge, are particularly noted for developing the authentic academic costume, which has changed only slightly through the centuries.

In the United States most academic dress follows the general provisions of the Intercollegiate Code of 1895, which was revised in 1932 and again in 1959. Under this code the gowns' trim and sleeve design indicates the level of the degree. The bachelor's gown has pointed sleeves and is worn closed; the master's gown has oblong sleeves with an arc at the bottom and may be worn open or closed; and the doctor's gown, which may also be worn open or closed, has velvet facings down the front and three velvet bars on the bell-shaped sleeves.

This velvet trim may be black or the prescribed color of the academic area. Though the recommended color for gowns is black, Northwestern University (like many institutions) has adopted a colored gown to reflect the school's color. All participating candidates wear a custom purple gown featuring the University crest. Graduates of foreign universities wear gowns of various colors.

The style of hood identifies the level of the degree, the school that granted it, and the academic area. Hood length and border width show the level of the degree. The bachelor's hood, which is optional and not worn at Northwestern University, is three feet in length; the master's, three and one-half feet; the doctor's, four feet. The velvet border of the hood is two, three, and five inches wide for the bachelor's, master's, and doctor's degrees, respectively. The hood is lined with silk in the official color of the school. At Northwestern the hood is lined in purple (the school's color) and gold. The color of the hood's border—and at Northwestern the color of the cap's tassel as well—indicates the academic area. Tassels feature the Northwestern seal signet and are worn on the left side at all times. Bachelor's degree regalia include a souvenir stole.

The square black mortarboard is the recommended cap, although some schools have adopted other styles. Caps are worn throughout the ceremony, except that men remove them for the national anthems.

At Northwestern University members of honor societies may be recognized by the honor cords, medallions, and stoles worn.

The tassels and borders of the hoods are silver gray for the School of Communication and crimson for the Medill School of Journalism, Media, Integrated Marketing Communications.

UNIVERSITY SEAL AND MOTTO

UNIVERSITY SEAL

Soon after Northwestern University was founded, its Board of Trustees adopted an official corporate seal. This seal, approved on June 26, 1856, consisted of an open book surrounded by rays of light and circled by the words *Northwestern University, Evanston, Illinois.*

Thirty years later Daniel Bonbright, professor of Latin and a member of Northwestern's original faculty, redesigned the seal, retaining the book and light rays and adding two quotations. On the pages of the open book he placed a Greek quotation from the Gospel of John, chapter 1, verse 14, translating to *The Word...full of grace and truth.* Circling the book are the first three words, in Latin, of the University motto: *Quaecumque sunt vera* (Whatsoever things are true). The outer border of the seal carries the name of the University and the date of its founding. This seal, which remains Northwestern's official signature, was approved by the Board of Trustees on December 5, 1890.

UNIVERSITY MOTTO

The full text of the University motto, adopted on June 17, 1890, is from the Epistle of Paul the Apostle to the Philippians, chapter 4, verse 8.

Whatsoever things are true,
whatsoever things are honest,
whatsoever things are just,
whatsoever things are pure,
whatsoever things are lovely,
whatsoever things are of good report;
if there be any virtue, and if there be any praise,
think on these things.

Like most US universities, Northwestern University has a ceremonial mace that is carried at Commencement. In an extension of that tradition, a ceremonial mace has been created for the graduation exercises at Northwestern University in Qatar. This mace blends Northwestern University and Qatari traditions. The top of the mace is a sphere bearing the Northwestern seal (in English) on one side and the Northwestern University in Qatar logo (in Arabic) on the other. Below the sphere are four arches, inspired by the Evanston campus's iconic Arnold Weber Arch and symbolizing the Qatar campus's first four years, from its inception in 2008 to the graduation of its first class in 2012. Engraved spikes in the metal base evoke the rays emanating from the open book in the Northwestern seal and the nine points of the serrated band in the Qatari flag. The mace's mahogany handle represents the Qatari flag's maroon color.

SHARIFA AHEN
Communication

MUNEERA AHMED AL-BUAINAIN
Journalism

LATIFA ABDULLA AL-DARWISH
Communication

MOUZA ABDULAZIZ H. AL-DERHAM
Journalism

SALIMA AL-ISMAILI
Journalism

AMNA SALEH AL-KHALAF
Communication

SAJA ABDULELAH AL-MEER
Communication

FATMA ABDULLAH AL-MISNED
Journalism

LEENA ALI AL-MUSALMANI
Communication

FATMA IBRAHIM AL-NASR
Journalism

MARYAM ABDULGHAFAR AL-REYAHI
Communication

NOORA JABOR AL-THANI
Journalism

SHEIKHA MOHAMMED AL-THANI
Journalism

TASBIH AL-SAID AMIN
Magna Cum Laude, Communication

DANA JAMIL ATRACH
Summa Cum Laude, Communication

SIDRA AYUB
Summa Cum Laude, Journalism

SHAHD MAZEN DAULEH
Magna Cum Laude, Communication

JEANA ELGAZAR
Communication

DONA FERNANDES
Journalism

ETHAR AHMED HASSAAN
Communication

ALREEM IBRAHIM MOHAMMED KAFOUD
Communication

MOTASEM KALAJI
Summa Cum Laude, Communication

ZEENA ALLAM KANAAN
Cum Laude, Journalism

SARA SAAD KHODR
Magna Cum Laude, Journalism

JASSIM MATER HASSAN KUNJI
Journalism

MERIEM MESRAOUA
Cum Laude, Communication

DINA KAMEL MUTASSEM
Communication

ISMAEEL RASHED NAAR
Journalism

RINILDA RAVIRAJ
Journalism

SARAH SABRY
Communication

RASHA ZIAD SAID
Communication

CAITLIN ROBERTA SEWELL
Cum Laude, Journalism

ELYSIA ISMAY VICTORIA WINDRUM
Journalism

FACULTY MARSHAL

Tracy Vaughn
Associate Professor of Liberal Arts, African American Studies, and English

STUDENT FLAG BEARERS

Sara Al-Thani
Qatari flag

Jaimee Haddad
American flag

James Copplestone Farmer
Northwestern flag

Gena Al Aker
Northwestern University in Qatar Banner

NORTHWESTERN UNIVERSITY LEADERSHIP

William Osborne
Chair, Northwestern University Board of Trustees

Morton Schapiro
President, Northwestern University

Daniel Linzer
Provost, Northwestern University

Everette Dennis
Dean, Northwestern University in Qatar

Jeremy Cohen
Associate Dean for Academic Affairs, Northwestern University in Qatar

David Carr
Chief Operations Officer, Northwestern University in Qatar

Richard Roth
Senior Associate Dean

John Pavlik
Associate Dean for Research

NORTHWESTERN UNIVERSITY IN QATAR JOINT ADVISORY BOARD

H.E. Sheikha Hind bint Hamad Al-Thani
Director, Office of HH the Amir (co-chair)

Daniel Linzer
Provost, Northwestern University (co-chair)

H.E. Sheikh Ahmed bin Jassim Al-Thani
Director General, Al Jazeera Media Network

William Osborne
Chair, Northwestern University Board of Trustees

Thomas Cline
Vice President and General Counsel, Northwestern University

Rami Khouri
Director, Issam Fares Institute for Public Policy and International Affairs

Abdul Rahman Azzam
Communication Adviser to HH Sheikha Moza bint Nasser

Lee Heubner
Professor, School of Media and Public Affairs, George Washington University

H.E. Sheikh Abdulla Al-Thani
President, Hamad bin Khalifa University (ex officio member)

Everette Dennis
Dean, Northwestern University in Qatar (ex officio member)

NORTHWESTERN UNIVERSITY IN QATAR
FACULTY IN RESIDENCE

Abraham Abusharif
Assistant Professor of Journalism

Khaled Al Hroub
Professor of Middle Eastern Studies

Miriam Berg
Lecturer of Journalism

Stuart Brotman
Professor of Communication

Sean Burns
Lecturer of Political Science

Scott Curtis
Director of the Communication Program
Associate Professor of Communication

Mary Dedinsky
Director of the Journalism Program
Associate Professor of Journalism

Susan Dun
Senior Lecturer in Communication

Justin Gengler
Adjunct Lecturer of Political Science

David Gray
Visiting Lecturer of Philosophy

Michell Hackwelder
Director of the Library

Geoffrey Harkness
Associate Professor of Sociology

Karen Holt
Technical Services Librarian

Janet Key
Assistant Professor of Journalism

Joe Khalil
Associate Professor of Communication

Mahmoud Khalil
Adjunct Lecturer of Journalism

Muqeem Khan
Associate Professor of Communication

John Laprise
Assistant Professor of Communication

Maria Lombard
Assistant Professor of Composition

Justin Martin
Assistant Professor of Journalism

Molly McHarg
Adjunct Lecturer of Composition

Robert Meeds
Adjunct Lecturer of Journalism

Andrew Mills
Assistant Professor of Journalism

Jocelyn Mitchell
Lecturer of Political Science

Linda Ostlundh
Public Services and Reference Librarian

Sonali Pahwa
Lecturer of Anthropology

Susan Pak
Interim Director of the Communication Program
Assistant Professor of Communication

Christina Paschyn
Lecturer of Journalism

Kirsten Pike
Assistant Professor of Communication

Sandra Richards
Director of the Liberal Arts Program
Professor of African American Studies and Theater

Patricia Roth
Assistant Professor of Journalism

Trish Seapy
Writing Specialist

Mariano Selvaggi
Adjunct Lecturer of Economics

Anne Sobel
Lecturer of Communication

Christopher Sparshott
Assistant Professor of History

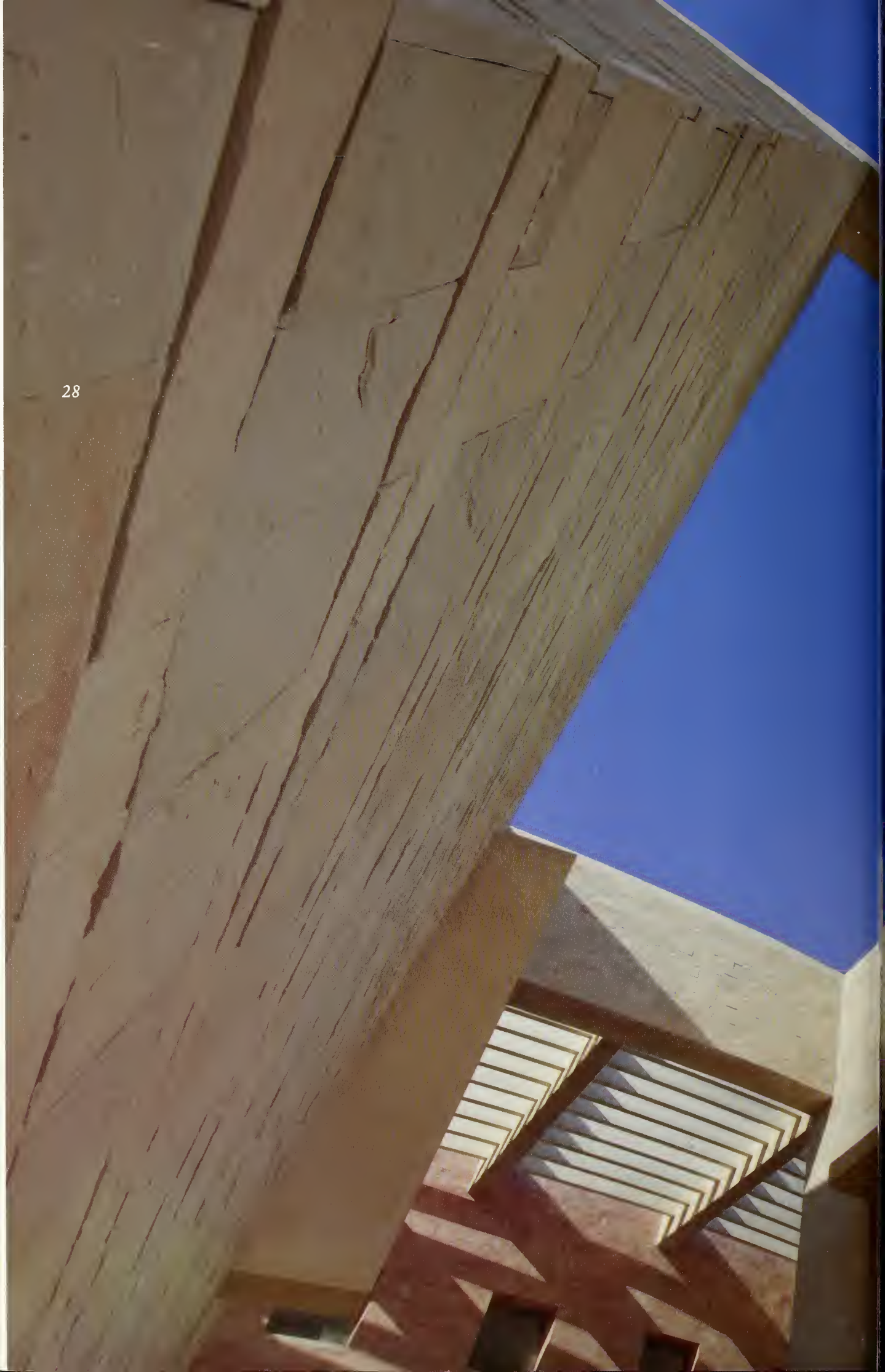
Allwyn Tellis
Lecturer of Communication

Tracy Vaughn
Associate Professor of Liberal Arts,
African American Studies, and English

Timothy Wilkerson
Assistant Professor of Communication

Ann Woodworth
Associate Professor of Communication

Zachary Wright
Assistant Professor of History and Religion



ALMA MATER

Hail to Alma Mater!
We will sing thy praise forever;
All thy sons and daughters
Pledge thee victory and honor.
Alma Mater, praise be thine,
May thy name forever shine!
Hail to Purple! Hail to White!
Hail to thee, Northwestern!

طاقم التدريس الدائم
في جامعة نورثويسترن في قطر

ابراهيم أبوشريف
أستاذ مشارك، الصحافة

خالد الحروب
أستاذ، العلوم الإنسانية

ميريام بيرغ
محاضر، الصحافة

ستيورت بروتمن
أستاذ، التواصل الإعلامي

شون بيرنز
محاضر، العلوم الإنسانية

سكوت كورتيس
مدير قسم التواصل الإعلامي
أستاذ مشارك، التواصل الإعلامي

ميري ديدينسكي
مديرة قسم الصحافة
أستاذ مشارك، الصحافة

سوزان ضن
محاضر أول، التواصل الإعلامي

جاستن جينجلر
محاضر بدوام جزئي، العلوم الإنسانية

ديفيد جراي
محاضر زائر، العلوم الإنسانية

ميشيل هاكويلدر
مدير المكتبة

جيفري هاركنيس
أستاذ مساعد، العلوم الإنسانية

كارين هولت
أمين مكتبة للخدمات التقنية

جانيت كي
أستاذ مساعد، الصحافة

جو خليل
أستاذ مشارك، التواصل الإعلامي

محمود خليل
محاضر بدوام جزئي، الصحافة

مقيم خان
أستاذ مشارك، التواصل الإعلامي

جون لابريز
مدرس مساعد، التواصل الإعلامي

ماريا لومبارد
مدرس مساعد، الإنشاء

جاستن مارتن
مدرس مساعد، الصحافة

مولي ماكهارج
محاضر بدوام جزئي، الإنشاء

روبرت ميدز
محاضر بدوام جزئي، الصحافة

أندرو ميلز
أستاذ مساعد، الصحافة

جوسيلين ميتشيل
محاضرة في العلوم السياسية

ليندا أوستالوند
الخدمات العامة ومرجع أمين المكتبة

سونالي باهوا
محاضر، العلوم الإنسانية

سوزان باك
مدير مؤقت، كلية التواصل الإعلامي
أستاذ مساعد، كلية التواصل الإعلامي

كريستينا باشين
محاضر، الصحافة

كيرستين بايك
مدرس مساعد، الاتصالات

ساندرا ريتشاردز
مدير برنامج الفنون الليبرالية
أستاذ، الدراسات الأفريقية الأمريكية والمسرح

باتريشيا روث
مدرس مساعد، الصحافة

باتريشيا سيبي
أخصائية الكتابة و التحرير

ماريانو سيلفاجي
محاضر بدوام جزئي، الاقتصاد

آن سوبيل
محاضر، الاتصالات

كريستوفر سبارشوت
مدرس مساعد، التاريخ

آلوين تيليس
محاضر، الاتصالات

ترايسي فون
أستاذ مشارك مقيم، قسم العلوم الإنسانية

تيموثي ويلكيرسون
أستاذ مساعد، كلية التواصل الإعلامي

آن وودورث
أستاذ مشارك، كلية التواصل الإعلامي

زكرياء رايت
أستاذ مساعد مقيم، قسم العلوم الإنسانية

اللجنة الاستشارية المشتركة
لجامعة نورثويسترن في قطر

سمو الشيخة هند بن حمد آل ثاني
مديرة مكتب سمو الأمير (رئيس مشارك)

دانييل لينزر
عميد جامعة نورثويسترن (رئيس مشارك)

سعادة الشيخ أحمد بن جاسم آل ثاني
المدير العام لشبكة الجزيرة

ويليام أوسبورن
رئيس مجلس أمناء جامعة نورثويسترن

توماس كلين
نائب الرئيس والقنصل العام، جامعة نورثويسترن

رامي خوري
مدير معهد عصام فارس للسياسة العامة والشؤون الدولية

عبد الرحمن عزام
مستشار الاتصال لسمو الشيخة موزا بنت ناصر

لي هيوبنر
أستاذ بكلية الإعلام والشؤون العامة، جامعة جورج واشنطن

سعادة الشيخ عبد الله آل ثاني
رئيس جامعة حمد بن خليفة (عضو بحكم منصبه)

إيفيريت دينيس
عميد جامعة نورثويسترن في قطر (عضو بحكم منصبه)

مارشال الكلية

تراسي فون
أستاذ مساعد، قسم العلوم الإنسانية
والدراسات الأفريقية الأمريكية واللغة الإنجليزية

الطلاب الحاملون للأعلام

سارة آل ثاني
العلم القطري

جيمي حداد
العلم الأمريكي

جيمز كوبلستون فارمر
لافتة جامعة نورثويسترن

غنى العكر
لافتة جامعة نورثويسترن في قطر

قيادات جامعة نورثويسترن

ويليام أوسبورن
رئيس مجلس أمناء جامعة نورثويسترن

مورتون شابيرو
رئيس جامعة نورثويسترن

دانييل لينزر
عميد جامعة نورثويسترن

إيفيريت دينيس
عميد جامعة نورثويسترن في قطر

جرمي كوهين
العميد المساعد للشئون الأكاديمية،
جامعة نورثويسترن في قطر

ديفيد كار
مسؤول العمليات في جامعة نورثويسترن في قطر

ريتشارد رُوث
مشارك عميد أول

جون بافليك
العميد المشارك لقسم البحوث

٢٤ تشكيلات المنصة

شريفه اهن
التواصل الإعلامي

منيرة أحمد البوعينين
الصحافة

لطيفة عبد الله الدرويش
التواصل الإعلامي

موزه عبد العزيز الدرهم
الصحافة

سليمه الاسماعيلي
الصحافة

آمنة صالح الخلف
التواصل الإعلامي

سجى عبد الله المير
التواصل الإعلامي

فاطمه عبد الله المسند
الصحافة

لينا علي المسلماني
التواصل الإعلامي

فاطمه ابراهيم النصر
الصحافة

مريم عبد الغفور الرياحي
التواصل الإعلامي

نورة جبر آل ثاني
الصحافة

شيخة محمد آل ثاني
الصحافة

تسبيح السعيد أمين
التواصل الإعلامي،
مع مرتبة الشرف الثانية

دانا جميل أطرش
التواصل الإعلامي،
مع مرتبة الشرف الأولى

سدرة أيوب
الصحافة،
مع مرتبة الشرف الأولى

شهد مازن دوله
التواصل الإعلامي،
مع مرتبة الشرف الثانية

جينا الجزار
التواصل الإعلامي

دونا فيرنانديس
الصحافة

إيثار أحمد حسان
التواصل الإعلامي

الريم إبراهيم محمد كافود
التواصل الإعلامي

معتصم القلعجي
التواصل الإعلامي،
مع مرتبة الشرف الأولى

زينه علام كنعان
الصحافة،
مع مرتبة الشرف الثالثة

سارة سعد خضر
صحافة،
مع مرتبة الشرف الثانية

جاسم مطر حسن خنجى
الصحافة

مريم مسراوه
التواصل الإعلامي،
مع مرتبة الشرف الثالثة

دينا كامل معتصم
التواصل الإعلامي

اسماعيل راشد نعار
الصحافة

رينيلدا رافيراج
الصحافة

سارة صبري
التواصل الإعلامي

رشا زياد سعيد
التواصل الإعلامي

كايتلين روبرتا سيويل
الصحافة،
مع مرتبة الشرف الثالثة

إليسيا اسماي فيكتوريا ويندروم
الصحافة

مثل معظم الجامعات الأمريكية، تتوفر جامعة نورثويسترن على صولجان يتم حمله في بدء مراسيم الاحتفالات ومن أجل استمرار هذا التقليد، تم تصميم صولجان خاص بجامعة نورثويسترن في قطر سيتم حمله لأول مرة أثناء حفل تخرج أول فوج بالجامعة. ويجمع هذا التصميم بين تقاليد جامعة نورثويسترن وتقاليد دولة قطر. يحمل الجزء العلوي من الصولجان ختم جامعة نورثويسترن باللغة الإنجليزية في جانب واحد وشعار جامعة نورثويسترن في قطر في الجانب الآخر، وفي الأسفل توجد أربعة أقواس مستوحاة من قوس «أرنولد فيبر» الذي يعتبر أيقونة جامعة إيفانستون، وترمز الأقواس الأربعة للسنوات الأربعة الأولى التي مرت على تأسيس جامعة نورثويسترن في قطر وذلك منذ تأسيسها سنة ٢٠٠٨ إلى يوم تخرج أول فوج منها سنة ٢٠١٢.

تستحضر الخطوط المحفورة على القاعدة المعدنية الأشعة المنبثقة من الكتاب المفتوح في ختم نورثويسترن أما النقاط التسع المسننة فهي مستوحات من العلم القطري بينما يمثل مقبض الصولجان المصنوع من الخشب لون العلم القطري.

٢٠ صولجان جامعة نورثويسترن في قطر

ختم الجامعة

بعد فترة قصيرة من تأسيس جامعة نورثويسترن، اعتمد مجلس الأمناء ختما رسميا لها تمت الموافقة عليه في ٢٦ يونيو ١٨٥٦ وهو عبارة عن صورة كتاب تحيط به أشعة الضوء وتلتف حوله عبارة «جامعة نورثويسترن بإيفانستون، إلينوي». وبعد مرور ثلاثين سنة، قام السيد «دانييل بونبرايت» وهو أستاذ اللغة اللاتينية وعضو في هيئة التدريس الأصلية بنورثويسترن بإعادة تصميم الختم حيث احتفظ بالكتاب وبأشعة الضوء وأضاف عبارتين اثنتين. على صفحات الكتاب المفتوح أضاف عبارة يونانية مقتبسة من إنجيل يوحنا الفصل الأول الآية ١٤ ومضمونها: «الكلام الصادق والحق». وتلتف حول الكتاب الأحرف الأولى لشعار الجامعة باللاتينية وترجمته إلى العربية «كل ما هو حق». أما الحدود الخارجية للختم فتحمل اسم الجامعة وتاريخ تأسيسها. تمت الموافقة على هذا الختم من قبل مجلس الأمناء يوم ٥ ديسمبر ١٨٩٠ ليظل إلى الآن الختم الرسمي لجامعة نورثويسترن.

شعار الجامعة

إن النص الكامل لشعار الجامعة الذي تم اعتماده في السابع عشر من يونيو لسنة ١٨٩٠ هو نص مقتبس من رسالة القديس بولس إلى أهل فيليبي، الفصل الرابع، الآية ٨ وترجمته إلى العربية:

«كل ما هو حق
كل ما هو جليل
كل ما هو عادل
كل ما هو طاهر
كل ما هو مسر
كل ما صيته حسن
إن كانت فضيلة وإن كان مدح
فعلى هذا افتكروا»

١٨ ختم وشعار الجامعة

الموكب الأكاديمي

يبدأ دخول الموكب بدخول خريجي جامعة نورثويسترن في قطر يليهم أعضاء هيئة التدريس والأمناء والإداريون والعمداء ويكتمل الموكب بدخول الرئيس.

الزي الأكاديمي

اللباس الأكاديمي الحديث هو زي يرجع أصله إلى جامعات القرون الوسطى بأوروبا حيث كان يتم ارتداء العباءات يوميا قصد الحصول على الدفء في المباني الباردة وكذلك لتمييز الطلاب عن باقي فئات المجتمع. ومن المعروف على جامعتي أوكسفورد وكامبريدج الإنجليزيتين أنهما قامتا بتطوير الزي الأكاديمي الأصيل الذي لم يتغير إلا قليلا مع مرور القرون.

وفي الولايات المتحدة الأمريكية يتبع تصميم الزي الأكاديمي الأحكام العامة للقانون الجامعي لسنة ١٨٩٥ الذي تم تعديله سنة ١٩٣٢ وبعد ذلك سنة ١٩٥٩. وبمراعاة هاته الأحكام فإن تصميم الزخرفة والأكمام يشير إلى نوع الشهادة المحصل عليها.

فبالنسبة لشهادة الباكالوريوس فإن العباءة تتوفر على أكمام ضيقة من جهة اليد وهي تلبس مغلقة. وتتوفر عباءة شهادة الماجستير على أكمام مستطيلة الشكل مع وجود قوس في الجزء السفلي ويمكن ارتداءها مفتوحة أو مغلقة. أما عباءة شهادة الدكتوراه فتتوفر على واجهة مخملية وثلاث خطوط مخملية على الأكمام مصممة على شكل أجراس ويمكن ارتداء العباءة مغلقة أو مفتوحة.

يمكن لهاته الزخرفة المخملية أن تكون سوداء أو ذات لون آخروذلك بحسب المنطقة الأكاديمية التي تنتمي إليها الجامعة. وعلى الرغم من أن اللون الأسود هو الأكثر استعمالا فإن جامعة نورثويسترن اعتمدت تصميم عباءة تعكس ألوانها لون الجامعة شأنها في ذلك شأن العديد من المؤسسات الأخرى بحيث يرتدي المرشحون المشتركون عباءات بنفسجية اللون تميز رمز الجامعة. يرتدي خريجو الجامعات الأجنبية عباءات بألوان متنوعة.

يدل تصميم غطاء الرأس على نوع الشهادة المحصل عليها والمؤسسة التي تمنحها بالإضافة إلى المنطقة الأكاديمية المنتمية إليها. يدل طول الغطاء وعرض الحدود على نوع الشهادة. فبالنسبة لشهادة الباكالوريوس يكون طول الغطاء ثلاثة أقدام إلا أنه اختياري ولا يتم ارتداءه في جامعة نورثويسترن. أما بالنسبة لشهادة الماجستير فيبلغ طوله ثلاثة أقدام ونصف ويصل إلى أربعة أقدام عندما يتعلق الأمر بشهادة الدكتوراه. يصل عرض طرف الغطاء المخملي إلى بوصتين أوثلاث بوصات أوخمسة بوصات بالنسبة لشهادة الباكالوريوس والماجستير والدكتوراه تباعا. كما يميز الغطاء احتواءه على خط حريري بنفس لون الجامعة. بالنسبة لجامعة نورثويسترن، يأخذ هذا الجزء اللونين البنفسجي والذهبي. أما بالنسبة للون حدود الغطاء وهو نفس لون شرابة الغطاء بالنسبة لجامعة نورثويسترن، فهو يرمز للمنطقة الأكاديمية. يظهر على هاته الشرابة ختم جامعة نورثويسترن وتلبس على جهة اليسار طوال الوقت. يتضمن زي شهادة الباكالوريوس ثوبا تذكاريا.

غالبا ما يستعمل غطاء الرأس المربع الشكل والأسود اللون لكن بعض الكليات تعتمد أشكالا أخرى. ويتم ارتداء الأغطية طوال مدة الاحتفال إلا عند سماع النشيد الوطني حيث يخلعها الذكور.

في جامعة نورثويسترن يتم التعرف على أعضاء الجمعيات الشرفية بواسطة الميداليات والشالات وكذا الحبال الشرفية.

تكون الشرابات وحدود غطاء الرأس باللون الرمادي الفضي بالنسبة لكلية التواصل الإعلامي وباللون القرمزي بالنسبة لكلية ميديل للصحافة والإعلام والاتصالات التسويقية المندمجة.

١٦ الموكب والزي الأكاديميان

تأسست جامعة نورثويسترن على يد تسعة رجال متدينين مما يجعل منها تجسيدا للقناعة الدينية والتفاؤل العام الغير متدين بالضرورة وهو مزيج تنفرد به الولايات المتحدة الأمريكية. في مايو سنة ١٨٥٠ اجتمع الرجال التسعة فوق متجر للمعدات ببلدة شيكاغو المزدهرة ليقرروا إنشاء مؤسسة «على أعلى مستوى من التميز» لخدمة سكان الإقليم الشمالي الغربي آنذاك والذي تم تحديده عن طريق مرسوم الشمال الغربي لسنة ١٧٨٧ وهو يضم ولايات أوهايو وإنديانا وإيلينوي وميشيغان وويسكونسن وجزءا من ولاية مينيسوتا. يحتوي قانون ١٨٥١ الخاص بتأسيس جامعة نورثويسترن على نص قانوني يعكس المعتقدات الدينية القوية لمؤسسيها بينما لا ينص على وجوب انخراط الطلاب أو هيئة التدريس بأي ديانة بعينها.

لم يكن بالمجموعة سوى فرد واحد تلقى تعليما جامعيا وهو الطبيب «جون إيفانس» الذي يعد جوهر عصر النهضة فقد قام ببناء السكك الحديدية وتأسيس كل من المجتمع الطبي والحزب الجمهوري بولاية إيلينوي وقد كان مقربا جدا من «أبرهام لينكولن» الذي عينه حاكما لإقليم ولاية كولورادو. قاد «إيفانس» جامعة نورثويسترن في سنواتها الصعبة الأولى فقد تولى رئاسة مجلس الأمناء بها من وقت تأسيسها سنة ١٨٥١ وحتى وفاته سنة ١٨٩٧. سميت المدينة التي أنشئت حول جامعة نورثويسترن باسم إيفانستون تكريما له.

لقد نمت وازدهرت جامعة نورثويسترن تحت إشراف «إيفانس»، ففي سنة ١٨٥٣ قامت الجامعة باقتناء ٣٧٩ فدانا من الأراضي الزراعية المطلة على ساحل البحيرة وشرعت في تطويرها. وبحلول سنة ١٨٥٥ أكملت الجامعة بناء أول بناية وفتحت أول كلية للآداب تتألف من عضوين بهيئة التدريس وعشرة طلاب ذكور. وفي سنة ١٨٦٩ قامت الجامعة بقبول أول طالبة أنثى، وبعد أربع سنوات قامت بالتفاوض على الاندماج مع كلية إيفانستون للسيدات التي كانت تترأسها «فرانسيس إي ويلارد» وهي قائدة حركة الاعتدال البارزة والمطالبة بحقوق المرأة في الاقتراع والتي شغلت فيما بعد منصب أول عميدة للنساء بجامعة نورثويسترن.

ومع مطلع القرن العشرين لم تعد الجامعة تتألف فقط من كلية للآداب بل وأيضا من ست كليات للدراسات الجامعية والدراسات العليا بما في ذلك كليتا الطب والحقوق في شيكاغو. ومع تأسيس كلية الدراسات العليا سنة ١٩١٠ اعتمدت نورثويسترن نموذج جامعيا ألمانيا في توفير تعليم جامعي وتعليم عالي مع التركيز على البحث والتدريس على حد سواء.

وقد تزامن نمو الجامعة مع نمو وازدهار مدينة شيكاغو. وتعتبر جامعة نورثويسترن اليوم جامعة بحث خاصة متميزة تتوفر على أحد عشر قسما أكاديميا بجامعتي إيفانستون وشيكاغو وعلى فرع جامعي بمدينة الدوحة بدولة قطر.

تقدم جامعة نورثويسترن في قطر برنامجين أكاديميين اثنين، أولهما في مجال الصحافة والثاني في مجال التواصل الإعلامي. تمنح كلية ميديل للصحافة والإعلام والاتصالات التسويقية المنذمجة شهادة الباكالوريوس للعلوم في شعبة الصحافة بينما تمنح كلية التواصل الإعلامي شهادة الباكالوريوس في شعبة التواصل الإعلامي.

على الرغم من أن جامعة قطر تعتمد على نظام دراسي نصف سنوي بدلا من النظام الرباعي فقد تمكنت من صياغة منهج دراسي مماثل جدا للمنهج المتداول بجامعة إيفانستون والتي ينتمي إليها غالبية أعضاء هيئة التدريس والموظفين.

تم ولوج أول فوج إلى جامعة نورثويسترن في قطر في صيف سنة ٢٠٠٨ وقد كانت جامعة نورثويسترن سادس جامعة أمريكية تقبل دعوة مؤسسة قطر لتأسيس حرم جامعي بالمدينة التعليمية بعاصمة قطر لتنضم بذلك إلى كل من جامعة كارنيجي ميلون وكورنيل وجورجتاون وتكساس إي أند إم وجامعة فيرجينيا كومونويلث.

وبالرغم من وفاء جامعة نورثويسترن لأصولها فإن تصورها للامتياز يقوم بإنعاش منطقة بعيدة كل البعد عن الإقليم الشمالي الغربي وذلك بفضل إنجازات خريجيها وبحكم توفرها على أعضاء هيئة تدريس مميزين وعلى مجموعة طلاب تم انتقاءهم بعناية من جميع أنحاء العالم.

صوفيا الماريا

مؤلفة رواية «الفتاة التي سقطت إلى الأرض»

صوفيا الماريا فنانة وروائية ومخرجة. وهي من أصل قطري أمريكي ونشأت بين ولاية واشنطن وقطر. حصلت صوفيا على البكالريوس في الأدب المقارن من الجامعة الأمريكية بالقاهرة، ودرجة الماجستير في الثقافة السمعية والبصرية في كلية جولدزسميث بجامعة لندن.

وقد عرضت أعمال صوفيا الفنية في بينال جوانغجو في كوريا الجنوبية، والمتحف الجديد في نيويورك، والجمعية المعمارية في لندن. تحاول صوفيا الماريا استكشاف اهتمامها «بمستقبل الخليج» من خلال النحت والصوت، وتصفه بأنه «تجسيد لما سيكون عليه باقي العالم عندما يجبر الاحتباس الحراري الجميع على البقاء في منازلهم».

ونشرت مقالاتها في مجلات هاربرز وتريبل كانوبي وبدون. وقد نشرت روايتها الأولى الفتاة التي سقطت على الأرض في عام ٢٠١٢. ووصفت نيويورك تايمز روايتها بمثابة «محاولة للاستكشاف العميق، فهي تقدم لنا نظرة أصيلة عن شخصية الأرض القديمة – وهو ما يأمل أي فنان في تحقيقه».

فاز فيلم صوفيا الماريا «المتسابق» في مسابقة مهرجان الدوحة ترايبيكا السينمائي للأفلام التي مدتها دقيقة واحدة. وهي حاليا في مرحلة التحضير لإنتاج فيلمها الروائي الأول بعنوان «بيريتا» وهو فيلم غموض وإثارة تدور أحداثه في القاهرة.

سعادة الشيخ أحمد بن جاسم بن محمد آل ثاني
المدير العام لشبكة الجزيرة الإعلامية

يشغل الشيخ أحمد بن جاسم آل ثاني منصب المدير العام لشبكة الجزيرة الإعلامية، وهي واحدة من كبرى المؤسسات الإعلامية في العالم منذ عام ٢٠١١. وقد تولى هذا المنصب مسلحًا بمعرفة قوية في مجال الإدارة والقيادة اكتسبها من خبرته المهنية التي تربو على ١٦ عامًا من العمل في مجموعة من أفضل شركات النفط والغاز القطرية والدولية.

وبعد تعيينه بفترة قصيرة، بدأ الشيخ أحمد بن جاسم مشروعًا لتطوير الشبكة بهدف الوصول لأعلى مستويات المهنية المؤسسية التي تضمن لقناة الجزيرة مكانًا بارزًا في الساحة الإعلامية الدولية. وفي عامه الأول من الإدارة، شهدت الشبكة إطلاق قناة الجزيرة الرياضية الإخبارية وقناة الجزيرة البلقان التي يتم بثها من البوسنة. كما أعلن مؤخرًا أن الشبكة ستطلق المزيد من القنوات، منها الجزيرة أمريكا والجزيرة تركيا والجزيرة الفرنسية والجزيرة البريطانية.

والشيخ أحمد بن جاسم عضو في العديد من اللجان، منها مجلس إدارة شركة قطر للأقمار الصناعية واللجنة الاستشارية المشتركة لجامعة نورثويسترن في قطر، وهو رئيس مجلس إدارة اللجنة التقنية لمركز معالجة الغاز في جامعة قطر، واللجنة الاستشارية الصناعية لكلية الهندسة في جامعة قطر.

حصل الشيخ أحمد على درجة البكالريوس في هندسة البترول من جامعة الإمارات العربية المتحدة، وشهادة الماجستير من كلية إمبيريال للعلوم والتكنولوجيا والطب في لندن.

١٠

إيفريت إ. دينيس
العميد والرئيس التنفيذي لجامعة نورثويسترن في قطر

إيفريت دينيس هوالعميد والرئيس التنفيذي لجامعة نورثويسترن في قطر وهو قائد مفكر ومتمكن في مجال التعليم العالي وصناعة وسائل الإعلام وذلك في القطاعات غير الربحية والخيرية.

يشغل العميد «دينيس» في جامعة نورثويسترن منصب أستاذ بكلية ميديل للصحافة والإعلام والاتصالات التسويقية المنذمجة وفي الوقت نفسه أستاذ شرفي بكلية التواصل الإعلامي. وقبل انضمامه إلى جامعة نورثويسترن في قطر، شغل منصب أستاذ مميز بجامعة فوردهام، قسم الدراسات العليا في إدارة الأعمال في نيويورك بالإضافة إلى منصب رئيس مركز التواصل بنفس الجامعة.

وقد عمل قبل ذلك كمدير مؤسس لمركز الدراسات الإعلامية في جامعة كولومبيا وكنائب رئيس أول في مؤسسة «غانيت» ومؤسسة «فريدوم فوروم» وفي نفس الوقت كان الرئيس المؤسس للأكاديمية الأمريكية ببرلين والمدير التنفيذي لمركز «لونجيفيتي» الدولي. وقد عمل أيضا كعميد بكلية الصحافة والتواصل الإعلامي بجامعة أوريغون وكأستاذ بجامعة مينيسوتا حيث حصل على شهادة الدكتوراه.

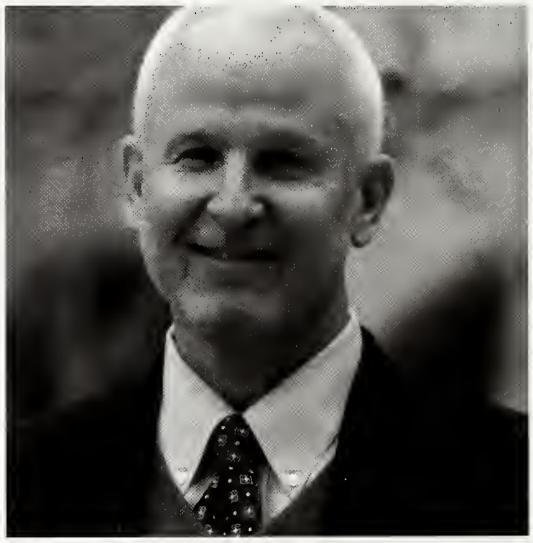
«دينيس» كاتب ومحرر لكتب عديدة تتحدث عن صناعة وسائل الإعلام وعن قوانين الإعلام ومواضيع أخرى. وقد تقلد «دينيس» زمالات بكلية هارفرد للقانون و كلية «جون إف كنيدي» للدراسات الحكومية بهارفرد وكذا مؤسسة «نيمان». وشغل أيضا منصب الرئيس الدولي لمنظمة التعليم الصحافي.

يعمل العميد «دينيس» كرئيس بمركز «فريد رودجرز» المتخصص في مجال التعليم في مرحلة الطفولة المبكرة ووسائل الإعلام الخاصة بالأطفال كما يعمل أيضا في إدارة كل من الجمعية الأمريكية للآثار والمعهد الدولي للتواصل والمركز الدولي للصحفيين والمركز الدولي للتصوير في متحف «إيستمان هاوس».

وقد تم انتخابه عضوا دائما في مجلس العلاقات الخارجية والجمعية الأمريكية للآثار ونادي نيويورك بهارفرد وتم تشريفه بجائزة «بلوم إليانور» وجائزة منظمة الإعلام العالمية وذلك من أجل مساهمته البنائة في فهم وسائل الإعلام العالمية.

٨٠

مورتن شابيرو
رئيس جامعة نورثويسترن



تولى مورتن شابيرو منصب الرئيس السادس عشر لجامعة نورثويسترن في الأول من سبتمبر لسنة ٢٠٠٩. وهو أستاذ الاقتصاد بكلية «جاد أي أند مارجوري فاينبرغ» للأداب والعلوم الإنسانية بجامعة نورثويسترن ويقوم أيضا بترأس مكتب التعيينات في كلية «جي إل كيلوغ» للإدارة وكذلك كلية التربية والسياسة الاجتماعية.

يعتبر الرئيس شابيرو قوة رائدة في اقتصاديات التعليم على الصعيد الوطني ويتمتع بخبرة خاصة في مجالات تمويل الدراسة وتكاليف التعليم وكذا في مجالات تمويل التعليم العالي والمساعدات الطلابية. وقد أدلى بشهادات أمام مجلس الشيوخ ولجان مجلس النواب حول القضايا الاقتصادية والتعليمية. كما يعتبر مصدرا لوسائل الإعلام الأمريكية حول هذه القضايا.

و قد شغل الرئيس «شابيرو» منصب رئيس كلية ويليامز في الفترة الممتدة بين سنتي ٢٠٠٠ و ٢٠٠٩ بعد أن كان عضوا في هيئة التدريس بنفس الكلية في وقت سابق وبالتحديد بين ١٩٨٠ و ١٩٩١ وذلك بصفته أستاذا للاقتصاد ومساعدا للعميد. في سنة ١٩٩١ انتقل إلى جامعة جنوب كاليفورنيا حيث شغل منصب رئيس قسم الاقتصاد حتى عام ١٩٩٤ ثم عميدا لكلية الآداب والعلوم الإنسانية إلى حدود سنة ٢٠٠٠. وقد شغل أيضا منصب نائب رئيس الجامعة للتخطيط خلال السنتين الأخيرتين.

قام الرئيس «شابيرو» بكتابة ما يزيد عن مائة مقال وخمسة كتب وقد قام بتحرير اثنين آخرين. وحصل على منح للبحث وعقود من كل من مؤسسة العلوم الوطنية ووزارة التعليم الأمريكية والبنك الدولي ومؤسسة «أندرو دبليو ميلون» و مؤسسة «سبنسر» ومنظمة «كوليج بورد» ومنظمة التعاون الاقتصادي والتنمية ومجموعات أخرى وذلك قصد دراسة مواضيع اقتصاد التعليم العالي ومواضيع أخرى ذات الصلة. وفي سنة ٢٠١٠ تم انتخابه زميلا في الأكاديمية الأمريكية للآداب والعلوم.

وهو حاصل على شهادة الباكالوريوس في الاقتصاد من جامعة هوفسترا وشهادة الدكتوراه من جامعة بنسلفانيا.

٦. سير ذاتية

أثناء موكب الطلاب وطاقم التدريس

عزف مقطوعة «Pomp and Circumstance»
للموسيقار إدوارد إلجار
يرجى من الجمهور الالتزام بالجلوس
أثناء موكب الطلاب وطاقم التدريس

رفع الأعلام وعزف النشيد الوطني
لقطر والولايات المتحدة الأمريكية
يرجى من الجمهور الالتزام بالجلوس حتى انتهاء
عزف النشيد الوطني للولايات المتحدة الأمريكية

كلمة الترحيب

إيفيريت إي دينيس، عميد الجامعة ورئيسها التنفيذي

تحية رئيس الجامعة

مورتون شابيرو، رئيس جامعة نورثويسترن

تحية من المجلس الاستشاري المشترك

سعادة الشيخ أحمد بن جاسم آل ثاني،
المدير العام لشبكة الجزيرة الإعلامية

ذكريات الطلاب ورسالة للآباء

اسماعيل راشد نعار، دفعة ٢٠١٣

ملاحظات للخريجين

صوفيا الماريا، مؤلفة رواية
«الفتاة التي سقطت إلى الأرض»

توصيات الخريجين

عميد الجامعة إيفيريت دينيس
رئيس الجامعة مورتون شابيرو

النشيد الرسمي للجامعة

كريستينا باشين، محاضر، الصحافة
رشا سعيد، دفعة ٢٠١٣
روبا شعث، دفعة ٢٠١٦
يرجى من الجمهور المشاركة في غناء نشيد الجامعة

صورة تذكارية

أثناء الخروج من المنصة

مقطوعة «Trumpet Tune» الموسيقية
للموسيقار هنري بورسيل

خروج طاقم الكلية وتشكيلات المنصة

يرجى من الخريجين والضيوف الالتزام بالجلوس

خروج الطلاب

يرجى من الضيوف الالتزام بالجلوس

٠٤ ترتيب المراسم

المحتويات

٠٤ ترتيب المراسم

٠٦ سير ذاتية

١٤ تاريخ جامعة نورثويسترن

١٦ الموكب والزي الأكاديميان

١٨ ختم وشعار الجامعة

٢٠ صولجان جامعة نورثويسترن في قطر

٢٢ دفعة التخرج ٢٠١٣

٢٤ تشكيلات المنصة

حفل التخرج
مركز قطر الوطني للمؤتمرات
٥ مايو ٢٠١٣

دفعة ٢٠١٣
حفل التخرج

NORTHWESTERN
UNIVERSITY
IN QATAR